

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Кулаковская средняя общеобразовательная школа

Тюменского муниципального района

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей филологического цикла
протокол № 1
от « 27 » августа 2021г
Градо Н.Б.Градобоева

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Т.Я. Плесовских
« 30 » августа 2021г



А.М.Сивуха

2021г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Русский язык
Учебный год	2021-2022
Класс	7А
Учитель	Градобоева Наталья Борисовна– высшая квалификационная категория

Настоящая рабочая программа по русскому языку 7 класс для средней общеобразовательной школы составлена на основе:

1. Федерального компонента государственного стандартного образования, утвержденного приказом Минобразования России от 17.12.2010 года № 1897 (редакция от 29.12.2014) «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования»; с изменениями от 31.12.2015г. №м 1577
2. Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» с изменениями от 08.05.2019 г. № 233
3. Учебный план, утвержденный приказом по школе от 29.06.2021 № 102.1 -ОД «Об утверждении учебного плана на 2021-2022 учебный год».
4. Программа выбранная общеобразовательным учреждением «Русский язык для общеобразовательных учреждений 5-9 класс» М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. М; Просвещение 2016 г.
- 5 Учебным планом предусмотрено 136 часов в год . 4 часа в неделю.

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VII, VIII - IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет "Русский язык" в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

Задачи организации учебной деятельности:

- развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- на базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения;
- развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса.

Материал расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку 7 класс

Личностные результаты	1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; 2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные результаты	1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; • владение разными видами чтения; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; • способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

	• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; • владение разными видами монолога и диалога; • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; • способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
Предметные результаты	1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и

	письменных высказываний; 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
--	--

Содержание тем учебного курса.

Раздел I. Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Раздел II.

Повторение пройденного в 5-6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Раздел III. Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Словообразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Раздел IV. Служебные части речи. Культура речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Словообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Раздел V. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Тематическое планирование уроков русского языка 7 класс

№ п/п	Разделы	Количество часов всего	Развитие речи	Контрольные работы, тесты	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1			Изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах с орфограммами с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Анализ стихотворений по алгоритму выполнения заданий с последующей взаимопроверкой под руководством учителя, проверочный диктант, построение рассуждения на лингвистическую тему, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Беседа для определения компонентов речевой ситуации, самостоятельная работа по составлению схемы речевой ситуации по образцу, упражнения по р.р. : поздравление учителю,

					построение рассуждения «Какие нужно читать книги?» проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.,
2.	Повторение изученного в 5-6 классах, спланированное с учетом пробелов в знаниях и умениях учащихся , выявленных при анализе работ промежуточной аттестации	10	1	1	Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом для проведения фонетического разбора слова с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, лабораторная работа по устранению нарушения произносительных ном в словах, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе художественного текста, стартовое тестирование, анализ стихотворения, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа с портфолио в парах (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа (объяснение постановки знаков препинания в диалоге), самостоятельная работа (составление схем предложений с прямой речью по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя), работа в парах (составление диалога «В библиотеке»), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
3.	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	34	7	1	Коллективная работа (объяснение постановки знаков препинания в диалоге), самостоятельная работа (составление схем предложений с прямой речью по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя), работа в парах (составление диалога «В библиотеке»), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Самостоятельная работа (построение таблицы «Текст: разновидности текста по форме, виду, типу речи»), лабораторная работа по выявлению способов связи предложений в тексте с последующей взаимопроверкой, групповая работа (анализ текста по алгоритму проведения анализа), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (определение основной мысли, темы текста по алгоритму выполнения задания при помощи учителя), работа в

					парах (анализ поэтического текста с точки зрения его темы, основной мысли), составление текста «О памятном событии», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
4.	Деепричастие.	11	2	1	Самостоятельная работа (построение таблицы «Текст: разновидности текста по форме, виду, типу речи»), лабораторная работа по выявлению способов связи предложений в тексте с последующей взаимопроверкой, групповая работа (анализ текста по алгоритму проведения анализа), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (определение основной мысли, темы текста по алгоритму выполнения задания при помощи учителя), работа в парах (анализ поэтического текста с точки зрения его темы, основной мысли), составление текста «О памятном событии», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа с печатными тетрадями на основе памятки определения неологизмов в художественном тексте, самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование), составление лингвистического описания по теме «Неологизмы», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант, написание лингвистического описания по теме «Устаревшие слова», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Отработка новых знаний, композиционно-тематический анализ словарной статьи, лабораторная работа по словарям (по вариантам), », проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написание словарной статьи, лингвистического описания (по вариантам) по образцу с использованием алгоритма и последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
5.	Наречие.	25	6	1	Коллективная работа (презентация на тему «Фразеология»), работа в парах по алгоритму выполнения задачи с фразеологическим словарем (темы: «Учеба», «Лень»), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

					Групповая работа (составление текста лингвистического описания по теме «Фразеология»), самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
6.	Категория состояния.	3			Индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах (конструирование словосочетаний с определенными словами), составление текста с использованием слов, образованных тем или иным способом, составление лингвистического описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Лабораторная работа в группах, групповое составление алгоритма определения типа сочинения-описания помещения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах с материалом учебника, составление алгоритма устного ответа на лингвистическую тему с использованием презентации учителя, оформление лингвистического портфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок Работа в парах (составление развернутого плана описания помещения), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения заданий, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Индивидуальная работа (написания сочинения-описания помещения), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Комплексное повторение , индивидуальная работа (составление словосочетаний с глаголом с изучаемым чередованием), работать в парах (образование от слов с изучаемым чередованием однокоренных слов приставочным способом), составление рассказа по картинкам, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Составление конспекта статьи учебника, работа в парах по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных

					оценок. Самостоятельная работа по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, анализ поэтического текста со сложными словами , составление рассказа по рисункам (предварительное домашнее задание), проектирование выполнения домашнего задания,
7.	Служебные части речи. Предлог.	9	2		
8.	Союз.	13	2	1	Работа в парах с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения упражнений учебника, самостоятельное заполнение таблиц с использованием материалов учебника и лингвистического портфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в группах по дидактическому материалу, материалу учебника (по вариантам), групповое составление алгоритма определения рода существительного, составление лингвистического рассуждения по теме урока, выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая лабораторная работа (анализ текста на лингвистическую тему), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Комплексное повторение , индивидуальная работа с лингвистическим портфолио, составление плана к сочинению-описанию картины А.Герасимова «После дождя» (с использованием существительных с НЕ), групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Составление текста-описания картины А.Герасимова «После дождя» с последующим редактированием текста по алгоритму выполнения работы над ошибками, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование

					выставленных оценок. Коллективная работа (выполнение составленных самостоятельных текстов, групповая проектная работа (анализ текста) с последующей самопроверкой), работа в парах (составление словарика языковых особенностей текста типа речи описание), индивидуальное задание (словарик образных средств), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написание теста по теме «Имя существительное»), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
9.	Частица.	19	4	1	Работа в парах по составлению, конструированию словосочетаний с прилагательным, фронтальная работа с орфограммами (по дидактическому материалу) групповая работа (анализ текста), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Индивидуальная работа с текстами, содержащими описание природы, работа с проектором (пейзажные зарисовки, проектирование текста – описания природы), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написания сочинения – описания природы с последующим редактированием чернового варианта работы при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа с учебником (конспектирование статьи по памятке), групповая работа (составление алгоритма), индивидуальная работа по учебнику и дидактическому материалу), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Урок презентация (составление конспекта статьи учебника для лингвистического портфолио), работа с орфограммами с последующей самопроверкой, групповая работа (конструирование синтаксических единиц с прилагательными в степени сравнения), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах (определение качественных прилагательных) по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой,

					самостоятельная творческая работа (написание текста с качественными именами прилагательными, описание рисунка) при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа (групповая, проектная) с использованием алгоритма составления плана описания уголка родной местности, работа в парах (составление словарика языковых особенностей типа речи описание), индивидуальное задание (словарик образных средств), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Урок-презентация теоретического материала (составление сравнительной таблицы), лабораторная работа (анализ художественного текста по вариантам с последующей взаимопроверкой), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах (выборочное изложение по повести А.С.Пушкина «Дубровский» по алгоритму выполнения задачи с последующей самопроверкой), групповая работа (анализ художественного текста (по вариантам) при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Индивидуальная и коллективная работа (конспектирование материала презентации), самостоятельная работа с текстами с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Выполнение тестовых заданий по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя в паре, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Фронтальная работа с печатными тетрадями, работа в парах (конструирование предложений на основе памятки), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в группах с лингвистическим портфолио, составление памятки для выполнения сравнительной таблицы по теме «Разряды прилагательных по значению», конструирование словосочетаний с
--	--	--	--	--	---

					прилагательными, работа в парах (морфологический разбор имени прилагательного), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Составление памятки об условиях написания НЕ в лингвистическое портфолио с последующей взаимопроверкой по образцу выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая аналитическая работа над групповыми ошибками в домашнем задании (по памятке проведения работы над ошибками), составление лингвистического рассуждения по образцу в учебнике, работа в парах по упражнениям в учебнике, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (изучение и конспектирование содержания параграфа учебника), творческая работа в парах (лингвистическое описание, рассуждение), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа (составление алгоритма написания одной и двух букв Н в суффиксах прилагательных), творческая работа (лингвистическая сказка по образцу), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Самостоятельная и парная работа с орфограммами по дидактическому материалу, материалам учебника, коллективный анализ художественного текста при консультативной помощи учителя, работа в парах (описание куклы) по памятке выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
10.	Междометие.	4	1		Работа в парах (комплексное повторение на основе памяток лингвистического портфолио, выполнение упражнений учебника), самостоятельная работа с текстами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения заданий, конструирование составных числительных, составление текстов с числительными с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

					Коллективная работа (структурный анализ слова по составленному алгоритму), работа в парах (комплексное повторение на основе дидактического материала учебника), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа по упражнениям учебника с последующей самопроверкой, самостоятельная и творческая работа (лингвистическая история, сказка, загадка), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая проверка выполнения домашнего задания, работа в парах по составлению сравнительной таблицы «Числительное и прилагательное» при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Взаимопроверка в группах (анализ ошибок, допущенных в домашней работе) по алгоритму выполнения задания, работа в парах (анализ публицистического текста) по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах (проверка домашнего задания по памятке выполнения задания), групповая лабораторная работа (по упражнениям учебника при консультативной помощи учителя), самостоятельное составление тестовых заданий, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения заданий, конструирование составных числительных, составление текстов с числительными
11.	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	7		1	Коллективная работа (конспектирование материала презентации, составление плана ответа), творческая работа (лингвистическое повествование на основе алгоритма выполнения задания), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (проверка домашнего задания по алгоритму выполнения задания), работа в парах по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи

					учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написание выборочного изложения с изменением лица по памятке написания изложения (с использованием материалов лингвистического портфолио), работа в парах (редактировать текст с местоимениями при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа с печатными тетрадями с последующей взаимопроверкой, коллективная работа по учебнику, работа в парах (составление текста от первого лица), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (составление сравнительной таблицы «Вопросительные и относительные местоимения» при консультативной помощи учителя с опорой на алгоритм выполнения лингвистической задачи), составление лингвистического рассуждения с последующей взаимопроверкой, фронтальная устная работа по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах с печатными тетрадями с последующей взаимопроверкой, фронтальная устная работа по учебнику, конспектирование материалов презентации учителя, составление плана лингвистического рассуждения по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Конструирование словосочетаний, предложений, текстов, работа в парах с печатными тетрадями, фронтальная устная работа по учебнику, конспектирование материалов презентации учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа в парах по алгоритму (конструирование текста типа речи лингвистическое рассуждение) при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Анализ ошибок, допущенных в рассуждении, работа в парах
--	--	--	--	--	---

					(конструирование предложений, словосочетаний с неопределенными местоимениями), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написание контрольного диктанта, выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
	Итого	136	25	7	

Система оценки достижения планируемых результатов

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения. Пятибалльная система оценивания строится на основе «Положение о промежуточной аттестации школьников» и «Единых требований к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей» (Методическое письмо МП РСФСР от 01.09. 1980г.)

Оценка письменных работ по русскому языку

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Требования к тексту диктанта представлены в таблице 1.

Требования к тексту диктанта.

Таблица 1

класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	Слов (самостоятельных и служебных)	Орфограмм	Пунктограмм	Слов с непроверяемыми орфограммами	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

Нормы оценивания диктантов

Таблица 2

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- 2 орфографические + 2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные	- 4 орфографические + 4 пунктуационные; - 3 орфографических + 5 пунктуационных; - 6 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографических + 9 пунктуационных; - 8 орфографических + 6 пунктуационных.
Словарный	0	1-2	3-4	До 7

Оценка дополнительного задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице 3.

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту **Таблица 3**

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее 5 всех заданий	Правильно выполнено не менее 3 заданий	Не выполнено более половины заданий

Требования к объему сочинений и изложений

Таблица 4

Примерный объем текста	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Подробное изложение (кол-во слов)	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450
Классное сочинение (кол-во страниц)	0,5-1	1-1,5	1,5-2	2-3	3-4

Критерии оценивания сочинений изложений

Таблица 5

Содержание	Речевое оформление	Грамотность
- соответствие содержания работы заявленной теме; - полнота раскрытия темы; - наличие фактических ошибок; - Последовательность изложения.	- разнообразие лексики и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число речевых недочетов	Число допущенных ошибок: - орфографических; - пунктуационных; - грамматических.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений представлена в таблице 6

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений **Таблица 6**

Фактические ошибки	Логические ошибки
В изложении: Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей В сочинении: Искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат	- нарушение последовательности в высказывании; - отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями; - неоправданное повторение высказанной ранее мысли; - раздробление одной микротемы другой микротемой; - несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей; - перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению); - неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица

Нормы оценивания сочинений и изложений

Таблица 7

Оценк а	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70 % 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1.содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	Допускаются: - 2 орфографические +2 пунктуационные+3 грамматические ошибки; - 1 орфографическая+3 пунктуационные+3 грамматические ошибки; - 0 орфографических+4пунктуационных +3 грамматические ошибки. В любом случае количество г
«3»	1.Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. 7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускаются: - 0 орфографических+5-7 пунктуационных (с учётом повторяющихся и негрубых); -1 орфографическая+4-7 пуктуационных+4 грамматические ошибки; - 2орфографические+3-6 пуктуационных+4 грамматические ошибки; -3 орфографические+5 пуктуационных+4 грамматические ошибки; -4 орфографические+4 пуктуационных+4 грамматические ошибки;
«2»	1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объём изложения составляет менее 50) исходного текста. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) неб соответствует заявленному плану. 4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти	Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок (с учётом повторяющихся и негрубых) независимо от количества

	отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено более 6 недочётов в содержании до 7 речевых недочётов.	орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.
«1»	Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

Примечания:

1. При оценке необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение при дается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

Приложение №1

Календарно – тематическое планирование уроков русского языка 7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во уроков	дата	
			План	Факт
1	Русский язык как развивающееся явление.		03,09	
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.		4,09	
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.		5,09	
4	Лексика фразеология.		6,09	
5	Фонетика и орфография.		10,09	
6	Словообразование и орфография. Разбор слова по составу.		11,09	
7	Морфология и орфография морфологический разбор слов.		12,09	
8	Орфография. Контрольный словарный диктант.		13,09	
9	Р/р. Текст. Стили русского литературного языка.		17,09	
10	Контрольная работа №1. Повторение изученного в 5-6 классах		18,09	
11	Анализ контрольной работы.		19,09	
12	Повторение изученного о глаголе.		20,09	
13	Причастие как часть речи		24,09	
14	Причастие как часть речи		25,09	
15	Р/Р Публицистический стиль		26,09	
16	Склонение причастий.		27,09	
17	Р/р. Описание внешности человека по личным впечатлениям. Контрольное сочинение.		1,10	
18	Р/р. Описание внешности человека по личным впечатлениям. Написание сочинения.		2,10	
19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.		3,10	
20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.		4,10	
21	Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия		8,10	
22	Действительные причастия настоящего времени. Гласные суффиксах действительных причастий настоящего времени.		9,10	
23	Действительные причастия настоящего времени. Гласные суффиксах действительных причастий настоящего времени.		10,10	

	Контрольный словарный диктант			
24	Действительные причастия прошедшего времени.		11,10	
25	Страдательные причастия настоящего времени.		15,10	
26	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени		16,10	
27	Страдательные причастия прошедшего времени.		17,10	
28	Краткие страдательные причастия.		18,10	
29	Морфологический разбор причастия.		22,10	
30	РР Изложение с изменением формы действующего лица (упр 116)		23,10	
31	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях		24,10	
32	Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов		25,10	
33	Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов		05,11	
34	Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов		06,11	
35	Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов		7,11	
36	Н и НН в кратких причастиях.		8.11	
37	Контрольное выборочное изложение с описанием внешности человека(отрывок из рассказа «Судьба человека»)		12.11	
38	Написание изложения с описанием внешности человека(отрывок из рассказа «Судьба человека»)		13.11	
39	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями		14.11	
40	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями		15.11	
41	Р/р. Устное сочинение по личным наблюдениям «Вы с ним знакомы»		19.11	
42	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени		20.11	
43	Повторение изученного о причастии. Переход причастий в имена существительные.		21.11	
44	Контрольная работа№2. Морфология и орфография. Причастие.		22.11	
45	Анализ контрольной работы		26.11	
46	Понятие о деепричастии.		27.11	
47	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.		28.11	
48	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.		29.11	
49	НЕ с деепричастиями		3.12	
50	Р/р. Сочинение рассказ на основе картины С Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины		4.12	
51	Р/р.Написание сочинения- рассказа на основе картины С Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.		5.12	
52	Деепричастия совершенного и несовершенного вида		6.12	
53	Морфологический разбор деепричастия		10.12	
54	Повторение по теме «Деепричастие»		11.12	
55	Контрольная работа №3 «Деепричастие.		12.12	
56	Анализ контрольной работы.		13.12	
57	Наречие как часть речи.		17.12	
58	Смысловые группы наречий.		18.12	
59	Р.р. Сочинение в форме дневниковых записей (по картине И.Поповой «Первый снег»)		19.12	
60	Р.р. Написание сочинения в форме дневниковых записей (по картине И.Поповой «Первый снег»)		20.12	

61	Степени сравнения наречий		24.12	
62	Степени сравнения наречий		25.12	
63	Морфологический разбор наречия.		26.12	
64	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е		27.12	
65	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.		14.01	
66	Н и НН в наречиях на -о и -е.		15.01	
67	Н.НН в наречиях на о-е. Контрольный словарный диктант		16.01	
68	/р. Р/р. Сочинение-описание действий.		17.01	
69	Р.р. Написание сочинения в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным впечатлениям.		21.01	
70	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.		22.01	
71	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С		23.01	
72	Дефис между частями слова в наречиях		24.01	
73	Дефис между частями слова в наречиях		28.01	
74	Р.р.Контрольное сочинение-описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья		29.01	
75	Р.РНаписание сочинения-описания внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья»		30.01	
76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных		31.01	
77	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных		4.02	
78	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.		5.02	
79	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие».		6.02	
80	Контрольная работа№4. Наречие.		7.02	
81	Анализ контрольной работы		11.02	
82	Категория состояния		12.02	
83	Категория состояния		13.02	
84	Категория состояния		14.02	
85	Самостоятельные и служебные части речи.		18.02	
86	Предлог как часть речи.		19.02	
87	Употребление предлогов.		20.02	
88	Непроизводные и производные предлоги.		21.02	
89	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога		25.02	
90	Р/р Сочинение на лингвистическую тему		26.02	
91	Р/р Написание сочинения на лингвистическую тему		27.02	
92	Слитное и раздельное написание производных предлогов		28.02	
93	Слитное и раздельное написание производных предлогов		4.03	
94	Союз как част речи. Простые и составные союзы.		5.03	
95	Сочинительные и подчинительные союзы.		6.03	
96	Запятая перед союзами в сложном предложении.		7.03	
97	Сочинительные союзы.		11.03	
98	Подчинительные союзы.		12.03	
99	Морфологический разбор союза.		13.03	

100	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.Контрольный словарный диктант		14.03	
101	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.Контрольный словарный диктант		18.03	
102	Р/р. Сочинение публицистического стиля о пользе чтения.		19.03	
103	Р/р. Написание сочинения публицистического стиля о пользе чтения.		20.03	
104	Обобщение сведений о предложениях союзах.		21.03	
105	Контрольная работа.№5. Союз.		1.04	
106	Анализ контрольной работы.		2.04	
107	Частица как часть речи.		3.04	
108	Разряды частиц. Формообразующие частицы.		4.04	
109	Модальные частицы.		8.04	
110	Раздельное и слитное написание частиц.		9.04	
111	Раздельное и слитное написание частиц.		10.04	
112	Морфологический разбор частиц.		11.04	
113	Отрицательные частицы.		15.04	
114	Различение на письме частиц НЕ и НИ.		16.04	
115	Различение на письме частиц НЕ и НИ.		17.04	
116	Р/р. Устное сочинение-рассказ по данному сюжету.		18.04	
117	Р/р. Устное сочинение-рассказ по данному сюжету.		22.04	
118	Р/р. Контрольное изложение		23.04	
119	Р/р.Написание контрольного изложения		24.04	
120	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ		25.04	
121	Различение на письме частицы НИ и приставки НИ		29.04	
122	Различение на письме частицы НИ и приставки НИ		30.04	
123	Обобщение и систематизация по теме «Частица»		06.05	
124	Контрольная работа №6. Тест. Частица.		07.05	
125	Анализ контрольной работы.		08.05	
126	Междометие		13.05	
127	Междометие		14.05	
128	Междометие		15.05	
129	Р/р. Текст. Стили речи		16.05	
130	Фонетика и графика		20.05	
131	Лексика и фразеология.		21.05	
132	Лексика и фразеология.		22.05	
133	Морфемика. Словообразование.		23.05	
134	Урок повторения и обобщения знаний		27.05	
135	Контрольная работа№7.Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.		28.05	
136	Анализ контрольной работы		29.05	