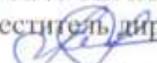


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Кулаковская средняя общеобразовательная школа Тюменского муниципального района

РАССМОТРЕНО на заседании  
ШМО учителей начальных классов,  
физической культуры, технологии и ОБЖ  
 Проши Т.Б.  
Протокол № 1  
От «30» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 Плесовских Т.Я.  
От «31» августа 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
 Сивухин А.М.  
От «31» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Родной язык (русский)
Учебный год	2021-2022
Класс	36

Учитель: Горбунова О. А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

Пояснительная записка.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Содержание учебного предмета.

Критерии оценивания.

Тематическое планирование с видами учебной деятельности.

Приложение 1. Календарно-тематическое планирование 3 А класса.

Приложение 2. Календарно-тематическое планирование 3 Б класса.

Приложение 3. Календарно-тематическое планирование 3 В класса.

### **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по родному языку для начальной школы для 3 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"
2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 года №233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённых приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г.№ 345»
3. Приказ от 29.06.2021 №101.1 - ОД "Об утверждении Учебного плана на 2021-2022 учебный год";.
4. Рабочая программа полностью соответствует «Федеральному государственному образовательному стандарту» (ФГОС ООО) и составлена на основе программы основного общего образования по родному русскому языку 1 – 4 классы автор В.П.Канакина, издательство «Просвещение».

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной русский язык»**

**Личностными результатами** изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Родной русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов.

### **Содержание бному предмету «Родной язык» (34 ч)**

Основные задачи реализации содержания предмета «Родной язык (русский)»:

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Целями изучения родного русского языка в начальной школе являются:

- создание на практике условий для развития речевых умений и интереса к говорению на родном русском языке;
- расширение языкового образовательного пространства учащихся начальных классов;

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь;

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного

- средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- осознание эстетической ценности родного языка развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- овладение умениями правильно читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и повествования небольшого объема;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 часов)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

### **Раздел 2. Язык в действии (10 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (11 часов)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

### **Критерии оценивания**

#### **Контрольный диктант Оценки:**

«5» – за работу, в которой нет ошибок.

«4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.

«3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.

«2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

#### **Ошибки:**

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.
5. Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

#### **Недочеты.**

1. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».

**3** Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

**4** Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

### **Примечание.**

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

### **Грамматическое задание**

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

### **Оценки:**

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

### **Контрольное списывание**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

### **Словарный диктант**

#### **Оценки:**

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3–5 ошибок.

#### **Тест**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

#### **Оценки:**

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

#### **Изложение**

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

### **Сочинение**

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Примечание:** В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Цель проведения изложения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

### **Критерии оценки работ творческого характера.**

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

### **Нормы оценки работ творческого характера.**

За содержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие

фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

- оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

- оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

- оценка «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;

- оценка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;

- оценка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно–два исправления;

- оценка «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

**Тематическое планирование с учетом видов деятельности.**

№	Тема урока	Количество часов	Виды учебной деятельности учащихся
1	<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>	13	<p>Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение. Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов диалог и монолог.</p> <p>Составлять по рисункам диалог и монолог. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
2	<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	10	<p>Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста. Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту. Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты</p>

			выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
3	<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>	11	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно. Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. Различать распространённое и нераспространённое предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>

Календарно-тематическое планирование 3 А класс

Учитель Пропп Т.Б.

№	Кол-во часов	Дата	Тема урока
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)</b>			
1	1	7.09	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.
2	1	14.09	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).
3	1	21.09	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.
4	1	28.09	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.
5	1	5.10	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.
6	1	12.10	Какой лес без чудес. Образные названия растений.
7	1	19.10	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).
8	1	2.11	Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»
9	1	9.11	Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).
10	1	16.11	Что ни город, то норы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

11	1	23.11	У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием.
12	1	30.11	Проектное задание: «История моего имени и фамилии»
13	1	7.12	Контрольная работа по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее»
<b>Раздел 2. Язык в действии (10 ч)</b>			
14	1	14.12	Как правильно произносить слова.
15	1	21.12	Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика русского языка
16	1	28.12	Изложение по рассказу Л.Толстого «Котенок»
17	1	11.01	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Специфика грамматических категорий русского языка.
18	1	18.01	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.
19	1	25.01	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных
20	1	1.02	Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок
21	1	8.02	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов
22	1	15.02	Восстановление деформированного текста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову) с творческими дополнениями
23	1	22.02	Контрольная работа по разделу
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (11 ч)</b>			
24	1	1.03	Особенности устного выступления
25	1	15.03	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»
26	1	22.03	Типы текста. Текст - рассуждение

27	1	5. 04	Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации
28	1	12. 04	Учимся редактировать тексты
29	1	19.04	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы
30	1	26.04	Текст – повествование. Структура текста.
31	1	3.05	Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России
32	1	10.05	Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея.
33	1	17.05	Сочинение на тему «Как я провёл выходной день».
34	1	24.05	Итоговая контрольная работа

Календарно-тематическое планирование 3 б класс

Учитель Горбунова О.А.

№	Кол-во часов	Дата	Тема урока
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)</b>			
1	1	7.09	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.
2	1	14.09	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).
3	1	21.09	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.
4	1	28.09	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.
5	1	5.10	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.
6	1	12.10	Какой лес без чудес. Образные названия растений.
7	1	19.10	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).
8	1	2.11	Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»
9	1	9.11	Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).
10	1	16.11	Что ни город, то норы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

11	1	23.11	У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием.
12	1	30.11	Проектное задание: «История моего имени и фамилии»
13	1	7.12	Контрольная работа по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее»
<b>Раздел 2. Язык в действии (10 ч)</b>			
14	1	14.12	Как правильно произносить слова.
15	1	21.12	Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика русского языка
16	1	28.12	Изложение по рассказу Л.Толстого «Котенок»
17	1	11.01	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Специфика грамматических категорий русского языка.
18	1	18.01	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.
19	1	25.01	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных
20	1	1.02	Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок
21	1	8.02	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов
22	1	15.02	Восстановление деформированного текста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову) с творческими дополнениями
23	1	22.02	Контрольная работа по разделу
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (11 ч)</b>			
24	1	1.03	Особенности устного выступления
25	1	15.03	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»
26	1	22.03	Типы текста. Текст - рассуждение

27	1	5. 04	Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации
28	1	12. 04	Учимся редактировать тексты
29	1	19.04	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы
30	1	26.04	Текст – повествование. Структура текста.
31	1	3.05	Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России
32	1	10.05	Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея.
33	1	17.05	Сочинение на тему «Как я провёл выходной день».
34	1	24.05	Итоговая контрольная работа

Календарно-тематическое планирование 3в класс

Учитель Елисеева Д.К.

	Кол-во часов	Дата	Тема урока
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)</b>			
1	1	7.09	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.
2	1	14.09	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).
3	1	21.09	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.
4	1	28.09	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.
5	1	5.10	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.
6	1	12.10	Какой лес без чудес. Образные названия растений.
7	1	19.10	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).
8	1	2.11	Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»
9	1	9.11	Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).
10	1	16.11	Что ни город, то норы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

11	1	23.11	У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием.
12	1	30.11	Проектное задание: «История моего имени и фамилии»
13	1	7.12	Контрольная работа по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее»
<b>Раздел 2. Язык в действии (10 ч)</b>			
14	1	14.12	Как правильно произносить слова.
15	1	21.12	Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика русского языка
16	1	28.12	Изложение по рассказу Л.Толстого «Котенок»
17	1	11.01	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Специфика грамматических категорий русского языка.
18	1	18.01	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.
19	1	25.01	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных
20	1	1.02	Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок
21	1	8.02	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов
22	1	15.02	Восстановление деформированного текста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову) с творческими дополнениями
23	1	22.02	Контрольная работа по разделу
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (11 ч)</b>			
24	1	1.03	Особенности устного выступления
25	1	15.03	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»
26	1	22.03	Типы текста. Текст - рассуждение

27	1	5. 04	Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации
28	1	12. 04	Учимся редактировать тексты
29	1	19.04	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы
30	1	26.04	Текст – повествование. Структура текста.
31	1	3.05	Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России
32	1	10.05	Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея.
33	1	17.05	Сочинение на тему «Как я провёл выходной день».
34	1	24.05	Итоговая контрольная работа

### **Учебно-методическое и материально–техническое обеспечение**

#### **Книгопечатная продукция**

**1. О.М. Александрова, Л.В. Вербицкая. Русский родной язык. 3 класс**

#### **Печатные пособия**

1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

#### **Технические средства обучения**

1. Акустическая система.
2. Интерактивная доска.
3. Ноутбук
4. Проектор