

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Кулаковская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей филологического цикла
протокол № 1
от « 27 » августа 2021г
Н.Б.Градобоева
Н.Б.Градобоева

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Т.Я. Плесовских
« 30 » августа 2021г

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОУ
А.М.Сивуха
« 31 » августа 2021г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по АООП для учащихся с ЗПР (вариант 7.1)

Предмет	Русский язык
Учебный год	2021-2022
Класс	6 А
Учитель	Градобоева Наталья Борисовна – высшая квалификационная категория

Настоящая адаптированная рабочая программа по русскому языку для 6 класса средней общеобразовательной школы составлена на основе:

1. Приказа Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 (редакция от 29.12.2014) об утверждении ФГОС ООО (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 № 19644) с изменениями от 31.12.2015г. № 1577
3. Приказа Минпросвещения от 28.12.2018 № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» с изменениями от 08.05. 2019 г. №233
4. Учебный план, утвержденный приказом по школе от 29.06.2021 № 102.1 - ОД «Об утверждении учебного плана на 2021-2022 учебный год».
5. Программа выбранная общеобразовательным учреждением « Русский язык для общеобразовательных учреждений 5-9 класс» М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М. Шанский. М; Просвещение 2016 г.

Программа рассчитана на 6 часов в неделю – 204 учебных часа за год.

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VII, VIII - IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами

русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет "Русский язык" в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

Целью реализации рабочей программы предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации программы являются: формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации;

усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация;

освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

для знакомства обучающихся с методами научного познания;

для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

. Программа составлена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Материал расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку

Личностные результаты	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные результаты	1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; • владение разными видами чтения; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и

	письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; • владение разными видами монолога (и диалога); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; • способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
Предметные результаты	1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи

	(повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
--	---

Содержание учебного предмета «Русский язык» 6 класс

Язык. Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи (далее **Р.Р.**). Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Темы повторения определены в соответствии с результатами промежуточной аттестации.

Р.Р. Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Контрольная работа (далее **К.Р.**). Входной контроль (контрольный диктант с грамматическим заданием). Контрольный словарь. диктант, тест.

Текст

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест по теме «Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* — *-кос-*, *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени

прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* — *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант. Сочинение-описание природы.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

К.Р. Итоговый тест.

Тематическое планирование уроков русского языка в 6 классе

№ темы	Раздел	Кол-во часов	Развитие речи	Контроль	Виды учебной деятельности
1	Язык Речь. Общение	2 ч	-	-	Изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах с орфограммами с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Анализ стихотворений по алгоритму выполнения заданий с последующей взаимопроверкой под руководством учителя, проверочный диктант, построение рассуждения на лингвистическую тему, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Беседа для определения компонентов речевой ситуации, самостоятельная работа по составлению схемы речевой ситуации по образцу, упражнения по р.р. : поздравление учителю, построение рассуждения «Какие нужно читать книги?» проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.,
2	Повторение пройденного материала в 5 классе	13 ч		2	Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом для проведения фонетического разбора слова с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, лабораторная работа по устранению нарушения произносительных норм в словах, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе художественного текста, стартовое тестирование, анализ стихотворения, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа с портфолио в парах (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа (объяснение постановки знаков препинания в диалоге), самостоятельная работа (составление схем предложений с прямой речью по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя), работа в парах (составление диалога «В библиотеке»), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

3	Текст	7ч.	7		Коллективная работа (объяснение постановки знаков препинания в диалоге), самостоятельная работа (составление схем предложений с прямой речью по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя), работа в парах (составление диалога «В библиотеке»), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Самостоятельная работа (построение таблицы «Текст: разновидности текста по форме, виду, типу речи»), лабораторная работа по выявлению способов связи предложений в тексте с последующей взаимопроверкой, групповая работа (анализ текста по алгоритму проведения анализа), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (определение основной мысли, темы текста по алгоритму выполнения задания при помощи учителя), работа в парах (анализ поэтического текста с точки зрения его темы, основной мысли), составление текста «О памятном событии», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
4	Лексика Культура речи	19 ч	6 = 1(с) +2(и) +3(Р)	1	Самостоятельная работа (построение таблицы «Текст: разновидности текста по форме, виду, типу речи»), лабораторная работа по выявлению способов связи предложений в тексте с последующей взаимопроверкой, групповая работа (анализ текста по алгоритму проведения анализа), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (определение основной мысли, темы текста по алгоритму выполнения задания при помощи учителя), работа в парах (анализ поэтического текста с точки зрения его темы, основной мысли), составление текста «О памятном событии», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа с печатными тетрадями на основе памятки определения неологизмов в художественном тексте, самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование), составление лингвистического описания по теме «Неологизмы», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант, написание лингвистического описания по теме «Устаревшие слова», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Отработка новых знаний, композиционно-тематический анализ словарной статьи, лабораторная работа по словарям (по вариантам), », проектирование выполнения

					домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написание словарной статьи, лингвистического описания (по вариантам) по образцу с использованием алгоритма и последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
5	Фразеология. Культура речи	5	1(р)	1	Коллективная работа (презентация на тему «Фразеология»), работа в парах по алгоритму выполнения задачи с фразеологическим словарем (темы: «Учеба», «Лень»), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (составление текста лингвистического описания по теме «Фразеология»), самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
4	Словообразование. Орфография. Культура речи.	28ч	7 = 4(с)+3(р)	3	Индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, работа в парах (конструирование словосочетаний с определенными словами), составление текста с использованием слов, образованных тем или иным способом, составление лингвистического описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Лабораторная работа в группах, групповое составление алгоритма определения типа сочинения-описания помещения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах с материалом учебника, составление алгоритма устного ответа на лингвистическую тему с использованием презентации учителя, оформление лингвистического портфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок Работа в парах (составление развернутого плана описания помещения), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения заданий, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Индивидуальная работа (написания сочинения-описания помещения), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Комплексное повторение, индивидуальная работа (составление словосочетаний с глаголом с изучаемым чередованием), работать в парах (образование от слов с изучаемым чередованием однокоренных слов приставочным способом), составление рассказа по картинкам, проектирование выполнения домашнего задания,

					комментирование выставленных оценок. Составление конспекта статьи учебника, работа в парах по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Самостоятельная работа по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, анализ поэтического текста со сложными словами, составление рассказа по рисункам (предварительное домашнее задание), проектирование выполнения домашнего задания,
5	Морфология				
	Имя существительное	25 ч	2=1(с)+1(р)	1	Работа в парах с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения упражнений учебника, самостоятельное заполнение таблиц с использованием материалов учебника и лингвистического портфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в группах по дидактическому материалу, материалу учебника (по вариантам), групповое составление алгоритма определения рода существительного, составление лингвистического рассуждения по теме урока, выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая лабораторная работа (анализ текста на лингвистическую тему), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Комплексное повторение, индивидуальная работа с лингвистическим портфолио, составление плана к сочинению-описанию картины А.Герасимова «После дождя» (с использованием существительных с НЕ), групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Составление текста-описания картины А.Герасимова «После дождя» с последующим редактированием текста по алгоритму выполнения работы над ошибками, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа (выполнение составленных самостоятельных

					текстов, групповая проектная работа (анализ текста) с последующей самопроверкой), работа в парах (составление словарика языковых особенностей текста типа речи описание), индивидуальное задание (словарик образных средств), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написание теста по теме «Имя существительное»), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
	Имя прилагательное	29 ч	4 = 1(с)+4 (р)	1	Работа в парах по составлению, конструированию словосочетаний с прилагательным, фронтальная работа с орфограммами (по дидактическому материалу) групповая работа (анализ текста), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Индивидуальная работа с текстами, содержащими описание природы, работа с проектором (пейзажные зарисовки, проектирование текста – описания природы), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написания сочинения – описания природы с последующим редактированием чернового варианта работы при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа с учебником (конспектирование статьи по памятке), групповая работа (составление алгоритма), индивидуальная работа по учебнику и дидактическому материалу), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Урок презентация (составление конспекта статьи учебника для лингвистического портфолио), работа с орфограммами с последующей самопроверкой, групповая работа (конструирование синтаксических единиц с прилагательными в степени сравнения), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах (определение качественных прилагательных) по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой, самостоятельная творческая работа (написание текста с качественными именами прилагательными, описание рисунка) при консультативной помощи учителя , проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа (групповая, проектная) с использованием алгоритма составления плана описания уголка родной местности, работа в парах (составление словарика

				языковых особенностей типа речи описание), индивидуальное задание (словарик образных средств), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Урок-презентация теоретического материала (составление сравнительной таблицы), лабораторная работа (анализ художественного текста по вариантам с последующей взаимопроверкой), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах (выборочное изложение по повести А.С.Пушкина «Дубровский» по алгоритму выполнения задачи с последующей самопроверкой), групповая работа (анализ художественного текста (по вариантам) при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Индивидуальная и коллективная работа (конспектирование материала презентации), самостоятельная работа с текстами с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Выполнение тестовых заданий по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя в паре, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Фронтальная работа с печатными тетрадями, работа в парах (конструирование предложений на основе памятки), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в группах с лингвистическим портфолио, составление памятки для выполнения сравнительной таблицы по теме «Разряды прилагательных по значению», конструирование словосочетаний с прилагательными, работа в парах (морфологический разбор имени прилагательного), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Составление памятки об условиях написания НЕ в лингвистическое портфолио с последующей взаимопроверкой по образцу выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая аналитическая работа над групповыми ошибками в домашнем задании (по памятке проведения работы над ошибками), составление лингвистического рассуждения по образцу в учебнике, работа в парах по упражнениям в учебнике, проектирование
--	--	--	--	---

					выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (изучение и конспектирование содержания параграфа учебника), творческая работа в парах (лингвистическое описание, рассуждение), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа (составление алгоритма написания одной и двух букв Н в суффиксах прилагательных), творческая работа (лингвистическая сказка по образцу), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Самостоятельная и парная работа с орфограммами по дидактическому материалу, материалам учебника, коллективный анализ художественного текста при консультативной помощи учителя, работа в парах (описание куклы) по памятке выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
	Имя числительное	15 ч	2(р)	1	Работа в парах (комплексное повторение на основе памяток лингвистического портфолио, выполнение упражнений учебника), самостоятельная работа с текстами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения заданий, конструирование составных числительных, составление текстов с числительными с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа (структурный анализ слова по составленному алгоритму), работа в парах (комплексное повторение на основе дидактического материала учебника), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа по упражнениям учебника с последующей самопроверкой, самостоятельная и творческая работа (лингвистическая история, сказка, загадка), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая проверка выполнения домашнего задания, работа в парах по составлению сравнительной таблицы «Числительное и прилагательное» при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

					Взаимопроверка в группах (анализ ошибок, допущенных в домашней работе) по алгоритму выполнения задания, работа в парах (анализ публицистического текста) по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах (проверка домашнего задания по памятке выполнения задания), групповая лабораторная работа (по упражнениям учебника при консультативной помощи учителя), самостоятельное составление тестовых заданий, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения заданий, конструирование составных числительных, составление текстов с числительными
	Местоимение	23 ч	5=3(C)+2(P)	1	Коллективная работа (конспектирование материала презентации, составление плана ответа), творческая работа (лингвистическое повествование на основе алгоритма выполнения задания), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (проверка домашнего задания по алгоритму выполнения задания), работа в парах по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написание выборочного изложения с изменением лица по памятке написания изложения (с использованием материалов лингвистического портфолио), работа в парах (редактировать текст с местоимениями при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа с печатными тетрадями с последующей взаимопроверкой, коллективная работа по учебнику, работа в парах (составление текста от первого лица), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа (составление сравнительной таблицы «Вопросительные и относительные местоимения» при консультативной помощи учителя с опорой на алгоритм выполнения лингвистической задачи), составление лингвистического рассуждения с последующей взаимопроверкой, фронтальная устная работа по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

					Работа в парах с печатными тетрадями с последующей взаимопроверкой, фронтальная устная работа по учебнику, конспектирование материалов презентации учителя, составление плана лингвистического рассуждения по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Конструирование словосочетаний, предложений, текстов, работа в парах с печатными тетрадями, фронтальная устная работа по учебнику, конспектирование материалов презентации учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа в парах по алгоритму (конструирование текста типа речи лингвистическое рассуждение) при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Анализ ошибок, допущенных в рассуждении, работа в парах (конструирование предложений, словосочетаний с неопределенными местоимениями), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написание контрольного диктанта, выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
	Глагол	30 ч	4 = 2(с)+1(и)+1(Р)	1	Работа в парах с печатными тетрадями (анализ текста), коллективное конспектирование материалов презентации по алгоритму выполнения задачи, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Комплексный анализ текста, фронтальная устная парная работа с учебником и дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Написание диалога по алгоритму выполнения задачи, работа в парах (выявление способов сжатия текста), самостоятельное редактирование текста диалога, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах (сжатие текста по алгоритму лингвистического портфолио), фронтальная беседа, проектирование выполнения домашнего задания. Комплексный анализ текста по алгоритму решения задачи, самостоятельная работа по дидактическому материалу с последующей самопроверкой по диагностической карте

					типичных ошибок, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Комплексный анализ текста, фронтальная устная парная работа с учебником и дидактическим материалом, фронтальная устная работа по учебнику с использованием материалов лингвистического портфолио, комплексное повторение на основе памяток, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах с печатными тетрадями с плследующей взаимопроверкой (лингвистическое рассуждение), коллективная работа с орфограммами по алгоритму выполнения задачи, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Комплексный анализ текста, фронтальная устная парная работа с учебником и дидактическим материалом, комплексный анализ художественного текста на основе памяток, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Урок-презентация (конспектирование материалов презентации учителя), работа в парах по алгоритму лингвистического портфолио с последующей самопроверкой (конструирование словосочетаний, предложений), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Составление алгоритма выполнения задачи, работа в парах с дидактическим материалом и учебником, творческая работа (составление лингвистического рассказа, загадки, сказки, рассуждения), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Обработка нового материала, работа с орфограммами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Урок-презентация (конспектирование материала презентации учителя) коллективная работа (анализ художественного текста), объяснительный диктант по алгоритму выполнения задачи, работа в парах с дидактическим материалом и учебником, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Урок-презентация, фронтальная работа по учебнику (анализ текста), работа в парах (объяснительный диктант), самостоятельная работа (конструирование словосочетаний и предложений с безличными глаголами), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
--	--	--	--	--	---

					Самостоятельная работа по учебнику (анализ текста), работа в парах с опорой на лингвистическое портфолио (конструирование предложений, текста), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная лабораторная работа (анализ текста, морфологический разбор глагола), работа в парах (конструирование текста лингвистического рассуждения), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Групповая работа по учебнику по алгоритму выполнения задания (анализ текста), работа в парах с опорой на лингвистическое портфолио (конструирование предложений, текста), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа с дидактическим материалом по алгоритму выполнения задания (анализ текста), работа в парах с опорой на лингвистическое портфолио (конструирование текста), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
6	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах	8 ч		2	Работа с текстами фронтальная устная работа по учебнику, изучение содержания параграфа учебника, составление рассказа на грамматическую тему, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективная работа с дидактическим материалом, работа в парах с лингвистическим портфолио, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах по алгоритму выполнения задания, коллективная работа по учебнику, самостоятельная работа (лингвистическое конструирование), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Объяснительный диктант с последующей самопроверкой, работа в парах с дидактическим материалом по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Выполнение задания по образцу, самопроверка, взаимопроверка, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа в парах (составление публичного выступления), коллективная работа по учебнику, самостоятельная работа с орфограммами с использованием лингвистического портфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

					Самостоятельная работа (анализ текста по образцу), работа в парах с орфограммами по алгоритму выполнения задания, коллективная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективный анализ текста по образцу, работа в парах с орфограммами по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Коллективный анализ текста по образцу, работа в парах с орфограммами по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Работа по алгоритму (синтаксический разбор предложений, построение схем) с последующей взаимопроверкой, коллективная работа (конструирование предложений по схемам), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Выполнение тестовых заданий.
		204 часа	38 часов	14 часов	

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

Оценка выполнения дополнительных заданий

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка контрольного словарного диктанта

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;

– последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание

1. При оценке сочинения необходимо учитывать
2. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
3. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смещения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

-нарушение последовательности в высказывании;

-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

-раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

1. употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
2. неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
3. нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
4. употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
5. пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
6. стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

7. неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

8. неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
9. смешение лексики разных исторических эпох;
10. употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

11. бедность и однообразие синтаксических конструкций;
12. нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
13. стилистически неоправданное повторение слов;
14. неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
15. неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

16. Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
17. Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

18. Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение при дается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

Приложение №1

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 6 классе

№	Кол-во часов	Дата	Тема урока
Язык. Речь. Общение (2 ч.)			
1	1	1.09	Русский язык – один из развитых языков мира.
2	1	2.09	Р/р Язык, речь, общение. Ситуация общения.
Повторение пройденного материала в 5 классе (13 ч.)			
3	1	3.09	Фонетика. Орфоэпия. Фонетический разбор слова.
4	1	6.09	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.
5	1	6.09	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.
6	1	7.09	Части речи. Морфологический разбор слова.
7	1	8.09	Морфологический разбор слова. Орфограммы в окончаниях слов.
8	1	9.09	Проверочная работа по теме «Части речи»
9	1	10.09	Словосочетание.
10	1	13.09	Простое предложение. Знаки препинания.
11	1	13.09	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.
12	1	14.09	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.
13	1	15.09	Прямая речь. Диалог.
14	1	16.09	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5 классе».

15	1	17.09	Повторение изученного в 5 классе. Работа над ошибками.
			Текст (7 ч.)
16	1	20.09	Р/р Текст, его особенности.
17	1	20.09	Р/р Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.
18	1	21.09	Р/р Начальные и конечные предложения текста.
19	1	22.09	Р/р Ключевые слова.
20	1	23.09	Р/р Основные признаки текста.
21	1	24.09	Р/р Текст и стили речи.
22	1	27.09	Р/р Официально-деловой стиль речи.
			Лексика. Культура речи (19ч.)
23	1	27.09	Слово и его лексическое значение.
24	1	28.09	Слово и его лексическое значение.
25	1	29.09	Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение»
26	1	30.09	Р/р Собрание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)
27	1	1.10	Общеупотребительные слова.
28	1	4.10	Профессионализмы.
29	1	4.10	Диалектизмы.
30	1	5.10	Р/р Сжатое изложение «Собиратель русских слов»
31	1	6.10	Р/р Сжатое изложение «Собиратель русских слов»
32	1	7.10	Исконно русские и заимствованные слова.
33	1	8.10	Исконно русские и заимствованные слова.
34	1	11.10	Новые слова (неологизмы).
35	1	11.10	Устаревшие слова.
36	1	12.10	Р/р Словари.
37	1	13.10	Р/р «Как это по-русски?»
38	1	14.10	Р/р «Как это по-русски?»
39	1	15.10	Повторение по теме «Лексика».
40	1	18.10	Повторение по теме «Лексика».
41	1	18.10	Контрольная работа №2 по теме «Лексика. Культура речи»
			Фразеология. Культура речи (5 ч.)
42	1	19.10	Фразеологизмы.

43	1	20.10	Фразеологизмы.
44	1	21.10	Р/р Источники фразеологизмов.
45	1	22.10	Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи».
46	1	25.10	Контрольная работа №3 по теме «Фразеология. Культура речи»
Словообразование. Орфография. Культура речи (28ч .)			
47	1	25.10	Морфемика и словообразование.
48	1	26.10	Морфемика и словообразование.
49	1	27.10	Р/р Описание помещения.
50	1	28.10	Основные способы образования слов в русском языке.
51	1	29.10	Основные способы образования слов в русском языке.
2 четверть			
52	1	8.11	Практикум по словообразованию
53	1	8.11	Р/р Этимология слов.
54	1	9.11	Р/р Этимология слов.
55	1	10.11	Контрольная работа №5 по теме «Морфемика и словообразование».
56	1	11.11	Р/р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.
57	1	12.11	Р/р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.
58	1	15.11	Буквы <i>и</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> , <i>-кас-</i> .
59	1	15.11	Буквы <i>и</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> , <i>-гар-</i> .
60	1	16.11	Буквы <i>и</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> , <i>-зар-</i> .
61	1	17.11	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.
62	1	18.11	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .
63	1	19.11	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .
64	1	22.11	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .
65	1	22.11	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.
66	1	23.11	Сложносокращённые слова.
67	1	24.11	Р/р Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро».
68	1	25.11	Р/р Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро».
69	1	26.11	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант.
70	1	29.11	Повторение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».
71	1	29.11	Повторение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».
72	1	30.11	Контрольный диктант №6 по теме «Словообразование».

73	1	1.12	Обобщающий урок по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».
74	1	2	Контрольный тест №7 по теме «Морфемика и словообразование».
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (122 ч.)			
Имя существительное (25 ч.)			
75	1	3.12	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.
76	1	6.12	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.
77	1	6.12	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.
78	1	7.12	Разносклоняемые имена существительные.
79	1	8.12	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .
80	1	9.12	Р/р Русские имена
81	1	10.12	Несклоняемые имена существительные.
82	1	13.12	Несклоняемые имена существительные.
83	1	13.12	Род несклоняемых имён существительных.
84	1	14.12	Имена существительные общего рода.
85	1	15.12	Морфологический разбор имени существительного.
86	1	16.12	Р/р Сочинение-описание впечатлений.
87	1	17.12	Проверочная работа по теме
88	1	20.12	<i>Не</i> с именами существительными.
89	1	20.12	<i>Не</i> с именами существительными.
90	1	21.12	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i> .
91	1	22.12	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i> .
92	1	23.12	Гласные в суффиксах существительных <i>-еки -ик</i> .
93	1	24.12	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.
94	1	27.12	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.
95	1	27.12	Проверочная работа по теме «Правописание гласных в суффиксах имен существительных»
96	1	28.12	Обобщающие уроки по теме «Имя существительное».
97	1	29.12	Обобщающие уроки по теме «Имя существительное».
3 четверть			
98	1	13.01	Обобщающие уроки по теме «Имя существительное».
99	1	14.01	Контрольная работа № 8 по теме «Имя существительное»
Имя прилагательное (29 ч.)			
100	1	17.01	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.

101	1	17.01	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.
102	1	18	Р/Р Описание природы.
103	1	19	Р/Р Описание природы.
104	1	20	Степени сравнения имён прилагательных.
105	1	21	Степени сравнения имён прилагательных.
106	1	24	Степени сравнения имён прилагательных.
107	1	24	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.
108	1	25	Р/р Сочинение-описание местности.
109	1	26	Р/р Сочинение-описание местности.
110	1	27	Относительные прилагательные.
111	1	28	Притяжательные прилагательные.
112	1	31	Морфологический разбор имени прилагательного.
113	1	31	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»
114	1	1.02	<i>Не</i> с прилагательными.
115	1	2	<i>Не</i> с прилагательными.
116	1	3	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных.
117	1	4	Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных»
118	1	7	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.
119	1	7	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Словарный диктант.
120	1	8	Р/р Описание игрушки.
121	1	9	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> .
122	1	10	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
123	1	11	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
124	1	14	Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Написание сложных прилагательных»
125	1	14	Обобщающие уроки по теме «Имя прилагательное».
126	1	15	Обобщающие уроки по теме «Имя прилагательное».
127	1	16	Контрольная работа №9 по теме «Имя прилагательное».
128	1	17	Р/р Публичное выступление на тему «Народные промыслы».
Имя числительное (15ч.)			
129	1	18	Имя числительное как часть речи.
130	1	21	Простые и составные числительные.

131	1	21	Мягкий знак на конце и в середине числительных.
132	1	22	Порядковые числительные.
133	1	24	Разряды количественных числительных.
134	1	25	Числительные, обозначающие целые числа.
135	1	28	Числительные, обозначающие целые числа.
136	1	28.02	Дробные числительные.
137	1	1.03	Собирательные числительные.
138	1	2	Р/р Употребление числительных в речи
139	1	3	Проверочная работа по теме «Имя числительное»
140	1	4	Морфологический разбор имени числительного.
141	1	7	Обобщающий урок по теме «Имя числительное».
142	1	7	Контрольная работа №10 по теме «Имя числительное».
143	1	9	Р/р Публичное выступление на тему «Береги природу!»
Местоимение (23ч.)			
144	1	10	Местоимение как часть речи.
145	1	11	Личные местоимения.
146	1	14	Личные местоимения.
147	1	14	Возвратное местоимение <i>себя</i> .
148	1	15	Р/р Рассказ по рисункам.
149	1	16	Вопросительные местоимения.
150	1	17	Относительные местоимения
151	1	18	Неопределенные местоимения.
152	1	28	Отрицательные местоимения.
153	1	28	Отрицательные местоимения.
154	1	29	Отрицательные местоимения.
155	1	30	Притяжательные местоимения.
156	1	31	Р/р Рассуждение. Сочинение-рассуждение.
157	1	1.04	Р/р Рассуждение. Сочинение-рассуждение.
158	1	4	Указательные местоимения.
159	1	4	Р/р Текст и план текста
160	1	5	Определительные местоимения.
161	1	6	Местоимения и другие части речи.

162	1	7	Морфологический разбор местоимения.
163	1	8	Р/р Сочинение по картине Е. В. Сыромятникова «Первые зрители»
164	1	11	Обобщающие уроки по теме «Местоимение».
165	1	11	Обобщающие уроки по теме «Местоимение».
166	1	12	Контрольная работа № 11 по теме «Местоимение»
Глагол. Культура речи (30 ч.)			
167	1	13	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.
168	1	14	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.
169	1	15	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.
170	1	18	Р/р Сочинение по рисункам и данному началу.
171	1	18	Повторение: способы образования глаголов
172	1	19	Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»
173	1	20	Разноспрягаемые глаголы.
174	1	21	Глаголы переходные и непереходные.
175	1	22	Глаголы переходные и непереходные.
176	1	25	Глаголы переходные и непереходные.
177	1	25	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.
178	1	26	Р/р Выборочное изложение. А. С. Пушкин «Станционный смотритель»
179	1	27	Условное наклонение.
180	1	28	Условное наклонение.
181	1	29	Повелительное наклонение.
182	1	2.05	Повелительное наклонение.
183	1	2	Повелительное наклонение.
184	1	3	Р/р Сочинение по рисункам.
185	1	4	Употребление наклонений.
186	1	5	Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант.
187	1	6	Проверочная работа по теме «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глаголов»
188	1	10	Безличные глаголы.
189	1	11	Безличные глаголы.
190	1	12	Морфологический разбор глагола.
191	1	13	Р/р Рассказ на основе услышанного.
192	1	16	Правописание гласных в суффиксах глаголов.

193	1	16	Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов глаголов»
194	1	17	Обобщающие уроки по теме «Глагол».
195	1	18	Обобщающие уроки по теме «Глагол».
196	1	19	Контрольная работа №12 по теме «Глагол»
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах			
197	1	20	Разделы науки о языке. Орфография.
198	1	23	Пунктуация.
199	1	23	Лексика и фразеология.
200	1	24	Словообразование.
201	1	25	Морфология. Синтаксис
202	1	26	Итоговый контроль № 13
203	1	27	Итоговый контроль № 13
204	1	27	Подведение итогов года

КТП педагогической коррекции по русскому языку(1 занятие в неделю)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

№ п/п	Наименование раздела	Количеств	Тема занятий	Планируемый результат		Дата проведения	
				Коррекционная работа	Оборудование	план	Факт
1		1	Повторение. Фонетика. Фонетический разбор слова.	Алгоритм звукобуквенного разбора.	Схемы-карточки. Словари Таблицы.	05.09	
2		1	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	Значение частей речи. Морфемный разбор.		12.09	

3-4		2	Простое и сложное предложение. Знаки препинания при однородных членах.	Определение сложного предложения. Выделение основы. Главные и второстепенные члены предложения.		19.09	
5		1	Текст. План текста. Ключевые слова.	Понятие текста. Опорные слова и словосочетания в тексте.	Работа со словарем, схемами, карточками. Опорные схемы. ИКТ	26.09	
6-7		2	Лексическое значение слов. Диалектизмы. Толковый словарь и другие.	Основные отличия диалектизмов. Нахождение их в словаре.		03.10	
8		1	Пользование словарями. Заимствованные слова.	. Основные отличия заимствованных слов. Нахождение их в словаре. Словарная статья.		10.10	
9-10		2	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Составление текста с использованием фразеологизмов.	. Развитие устной речи. Монологическое высказывание. Текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;		17.10 24.10	
11-12		2	Морфемы в словах. Словообразование.	Написание приставок, суффиксов. Разбор слова по составу. Корни с чередованием.		07.11 14.11	
13-14		2	Словообразование. Значение приставок.	Выделение значимых частей слова (окончание, основа) Правописание приставок.		21.11 28.11	

				Работа со словарем.			
15		1	Сложные слова..Сложносокращенные слова. Научный текст.	Алгоритм написания сложносокращенных существительных, используя правило.Стили речи.		05.12	
16		1	Несклоняемые существительные, существительные общего рода.	<i>Алгоритм определения рода.числа падежа у существительных-, работа со словарем.</i>		12.12	
17		1	Написание суффикса ЧИК-. ЩИК. ЕК.- ИК в именах существительных.	Слово и его значение. Использование словарей русского языка. Правило написания суффиксов в именах существительных	Словари, схемы-карточки Таблица.ИКТ	19.12	
18		1	НЕ с существительными. Повторение по теме.	Знать алгоритм условия выбора написания <i>не</i> с именами существительными и правильно писать их.	Схемы – карточки, сюжетные картинки.Опорная схема.	26.12	
19		1	Имя прилагательное. Окончание прилагательных мужского и среднего рода в р.п. и в.п.	Уметь задавать вопрос к прилагательному от сущ-го.Падежные окончания прилагательных.	Словари, схемы-карточки Таблица.ИКТ	11.01	

20		1	Разряды прилагательных по значению. Работа с текстом.	Определение разряда у прилаг-х, деления прилагательных на три разряда; определение качественных прилагательных, распознавать качественные прилагательные в тексте. Художественный стиль речи.	Схемы-карточки. Словари Таблицы. ИКТ.	18.01	
21		2	Притяжательные прилагательные. НЕ с прилагательными.	Изменение притяжательных прилагательных по падежам. Алгоритм условия выбора написания не с именами прилагательными и правильная их запись.		25.01-01,02	
22		1	Правописание суффиксов имен прилагательных.	Слово и его значение. Использование словарей русского языка. Правило написания суффиксов в именах прилагательных.		08.02	
23		1	Повторение .Правописание НЕ с именем существительным ,с именем прилагательным. Работа с текстом.	Словарь пословиц и поговорок. Толкование фразеологических оборотов с частицей НЕ.		15,02	
24		1	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Закрепление правила употребления дефиса в сложных прилагательных, знать как правильно образовывать сложные прилагательные	Работа со словарями, схемами, карточками. Опорные схемы. ИКТ	22,02	
25		1	Разряды числительных. Падежные окончания имен числительных.	Работа с текстом. Употребление числительных в речи. Орфоэпические нормы произношения. Научный текст.		28.02-06.03	

26-27		2	Составление текста на тему „Береги природу,, с использованием числительных.	Уметь себя вести при публичном выступлении.Текст-рассуждение. План текста. Повторить ,что такое ТЕЗИС,АРГУМЕНТЫ, ВЫВОД.		13.03	
28		1	Повторение пройденного .Синтаксический разбор предложения.	Повторение частей речи, характеристика предложения (простого и сложного).Главные и второстепенные члены предложения.		20.03	
29-30		2	Местоимения. Разряды местоимений.	Знать значение, особенности образования и склонения местоимений; их правописание.	Схемы – карточки, сюжетные картинки. Опорная схема	03.04-10.04	
31		1	Местоимения и другие части речи. Употребление их в речи. Анализ ошибок.	Работа с текстом. Виды речевых ошибок. Конструирование словосочетаний, предложений при составлении текста.	Таблицы. ИКТ.Схемы.Словари синонимов и антонимов.Орфографический словарь.	17.04	
32-33		2	Глагол Способы образования глаголов. Правописание личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения.	Глагольные суффиксы. Глаголы-исключения. Определение разноспрягаемых глаголов. Глаголы 1 и 2 спряжения		24.04-08.05	
34		1	Употребление глаголов в речи.	Повторение пройденного.	Работа со словарями, схемами, карточками. Опорные схемы. ИКТ	16.05	